

## Arch. Gian Domenico Rosi



Circ.ne Clodia, 169  
00195 - Roma  
Tel. 333-4302836  
E-mail: [gdr@archein.it](mailto:gdr@archein.it)  
Sito web: [www.archein.it](http://www.archein.it)  
Data di nascita: 21/11/1969  
Luogo di nascita: Roma

Iscritto alla Sezione A dell'Albo degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Roma e Provincia, con il titolo di Architetto, matricola 18307.

### Coordinate fiscali

Gian Domenico Rosi  
Circ.ne Clodia, 169 - 00195 Roma  
C.F. RSOGDM69S21H501Q  
Partita IVA: 09799671004

### Istruzione

- Diploma di Perito Agrario, con votazione 60/60, conseguito presso l'I.T.A.S. Giuseppe Garibaldi di Roma.
- Laurea in Architettura presso la Prima Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni" della Università degli Studi di Roma "La Sapienza", con votazione 110 su 110. Tesi di Laurea in Geometria Descrittiva: "Evoluzione delle tecniche di rappresentazione del progetto d'architettura" con il Prof. Riccardo Migliari.
- Conseguimento idoneità al Dottorato di ricerca presso R.A.D.A.A.R Dipartimento Rilievo Analisi e Disegno dell'Ambiente e dell'Architettura, dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza".

### Esperienze professionali

1991-1993

Consulente tecnico per cooperativa ENAIP (Ente Nazionale ACLI Istruzione Professionale) Monterotondo (RM).

Dal 1992 ad oggi

Impresa di assistenza tecnica hardware e software (su sistemi Windows e Apple MAC ) per:

- studi tecnici (geometri, architetti, ingegneri, agronomi);
- studi medici e dentistici;
- studi professionali (avvocati, periti, studi di registrazione, commercialisti)
- imprese (tipografie, copisterie, agenzie immobiliari, imprese costruzioni, gallerie d'arte, bar, officine, librerie, gioiellerie, imprese di servizi);
- hotels, case per ferie,
- istituti religiosi
- istituzioni (ambasciata di Macedonia)
- privati (più di 1000 clienti nel corso degli anni)

Collaborazione con studi professionali e imprese per la realizzazione di modelli tridimensionali, rendering, animazioni, ricostruzioni archeologiche, grafica, siti web e CD-Rom multimediali.

Dal 2004 ad oggi

Progettazione architettonica (negozi, appartamenti, strutture sanitarie, design di arredi...)

Pratiche catastali (istanze, DOCFA, vulture...) e urbanistiche (SCIA, CILA, Permessi a costruire...)

Rilievi topografici (stazione totale Sokkia)

2005

Realizzazione della ricostruzione tridimensionale animata del sito archeologico di Mirina, a Lemnos, per il museo del sito.

### Attività didattica

Dal 1992 ad oggi

Corsi di formazione per aziende, studi e privati inerenti: AutoCAD, Photoshop, Illustrator, Indesign, Dreamweaver, Flash, LightWave 3d, Rhino 3D, ArchiCAD, 3D Studio, Vray, MaxwellRender, Lightscape, Word,

Excel, PowerPoint, Access, Microsoft Project, Vue Xstream, Xfrog.

1995-2005

Docenza presso L'Istituto Quasar di Roma.

Materie insegnate: Informatica di base, office automation (Office), CAD, Grafica 3D (rendering, animazione), fotoritocco.

1999

Istruttore di disegno assistito per il Dipartimento di Progettazione Architettonica e Urbana della Facoltà di Architettura Università di Roma "La Sapienza".

2002-2004

Docenza presso la Facoltà di Architettura "Valle Giulia", Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Corso di Laurea triennale in "Gestione del Processo Edilizio", per gli stages informatici di Analisi numerica.

2002-2005

Docenza per corsi regionali organizzati da CEFME, FORMEDIL e Facoltà di Architettura "Valle Giulia", Università degli Studi di Roma "La Sapienza": "Tecnico specialista in sistemi informatici per la programmazione, la gestione e l'amministrazione dell'attività d'impresa" "Tecnico superiore conduzione cantiere".

Materie insegnate: Informatica di base, office automation (Office), Programmazione dei lavori e gestione della programmazione, Laboratorio di programmazione con Project, Programmazione lineare.

2005-2007

Docente a contratto di Geometria Descrittiva, Facoltà di Architettura "L. Quaroni", Università degli Studi di Roma "La Sapienza".

### **Publicazioni**

*Impostare il foglio di disegno elettronico*, su "L'ingegnere" n. 1, Roma 2005, Mancosu editore.

*Diamo luce al progetto*, su "L'ingegnere" n. 2, Roma 2005, Mancosu editore.

*Il controllo numerico delle curve*, su "L'ingegnere" n. 3, Roma 2005, Mancosu editore.

*Aggiorniamo Autocad*, su "L'ingegnere" n. 4, Roma 2005, Mancosu editore.

*Manuale di progettazione architettonica assistita*, Roma 2006, Mancosu editore.

### **Conoscenze informatiche**

Fotoritocco, CAD, rendering, animazione, montaggio video, web design, grafica 2D.

Ottima conoscenza dei seguenti software:

CAD

Autocad

ArchiCAD

Rhino 3D

Grafica 3D - Rendering - Animazione

LightWave 3d

3D Studio Max

VRay

Maxwell Render

Simulazione illuminotecnica

Lightscape

Modellazione del paesaggio

World Builder

Vue Xstream

Modellazione Vegetazione

XFrog

Computo metrico

Primus

Raddrizzamento fotografico

Ortho

ArchiFacade

Grafica 2D

Photoshop

Indesign  
Illustrator  
Acrobat Professional  
Web design  
Dreamweaver  
Flash  
GoLive  
Montaggio video  
Ulead Media Studio  
Premiere pro  
Pinnacle studio  
Word, Excel, Access, Power Point  
Project

Il sottoscritto autorizza per il trattamento dei dati personali in base alla legge 675/96.

Gian Domenico Rosi

A handwritten signature in black ink, reading "Gian Domenico Rosi". The signature is written in a cursive style with a large initial "G" and "R".